

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования
«Детский (подростковый) центр «Факел»

Согласовано:
на заседании МО педагогов
«29» августа 2025 г.
Протокол № 1
Методист Фаизова Т. В.
Фаизова Т. В.

Утверждаю

«01» сентября 2025 г.



Директор Березина Н. В.
(Березина Н. В.)

Рабочая программа на 2025 -2026 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«ИЗО-кружок»

Форма реализации программы – 1 год
Год обучения – 2025 - 2026
Возраст обучающихся – 7-10 лет

Педагог, реализующий
дополнительную
общеразвивающую
программу:
Карабанова А.Ю.

Председатель методического объединения
Алмазова Т.Д. (Алмазова Т.Д.)

г. Донской
2025 год

Пояснительная записка

1.	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	художественная
	Уровень дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	стартовый
	Особенность обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе	Являясь стартовой ступенью в структурной модели непрерывного образования ребенка она не только формирует готовность к усвоению содержания дополнительной общеразвивающей программы, но и готовность к усвоению школьных дисциплин, продолжению дополнительного образования, учитывая региональные особенности социума. Занятия в «ИЗО- кружке» приучают детей к точности, к правильному выражению мысли. Также воспитывают настойчивость, развивают работоспособность.
	Особенность организации образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе	Количество часов по программе: 144 ч. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, (2 занятия по 45мин., с обязательным 10- минутным перерывом). На итоговое занятие отводится 4 часа для проведения выставки и анализа работ учащихся.
	Цель рабочей программы на 2025 -	1.Формирование интереса к эстетической стороне окружающего

	2026 учебный год	мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении. 2.Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе, формирование общей культуры обучающихся.
	Задачи рабочей программы на 2025 - 2026 учебный год	Обучающие: 1.Обучать детей различным приемам рисования, посредством традиционных и нетрадиционных способов. 2. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности. Развивающие: 1. Развить у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чувство и понимание прекрасного, воспитать интерес и любовь к искусству. 2.Развить художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов. 3.Стимулировать и поощрять желание выполнять задание по-своему, дополняя выразительными деталями. 4. Развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитательные: 1.Формировать интерес к художественному искусству. 2.Воспитывать культуру поведения, познакомив детей с такими понятиями, как справедливость, доброта, взаимопомощь, дружба, правдивость, ответственность. 3.Привить детям правила

		взаимоотношений в обществе и самим собой, культуру поведения в общественных местах, учреждениях культуры. 6. Воспитать у ребенка нравственно здоровое отношение к природе, к человеческому обществу и окружающему миру в целом. 7. Формировать правильные представления об окружающем мире, воспитать правильное эмоционально-положительное отношение к нему. 8. Приобщить детей к изучению народных традиций.
	Формы занятий	- Пассивные (объяснение). - Наблюдение. - Полуактивные (рисование по результатам наблюдений). - Активные (экскурсии в природу, сбор природного материала, посещение выставок).
	Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации	- педагогическое наблюдение, - тестирование, - опрос, - проведение выставок, конкурсов рисунков.

Приложение №1

Календарный учебно- тематический план на 2025- 2026 учебный год

Период	№ занятия	Дата	Темы	Количество часов			Форма аттестации
				Теория	Практика	Всего	
	1.		Вводное занятие. Теория: Правила дорожного движения. Техника безопасности. Правила организации рабочего места. Ознакомление воспитанников с содержанием работы детского объединения. Материалы необходимые для работы. Практика: Рисование «Мои каникулы».	1	1	2	Опрос.
	2.		Основы цветоведения. Основные цвета. Теория:	0.5	1.5	2	

		беседа о летних впечатлениях, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Беседа о культуре поведения «Мы живем среди людей». Практика: Рисунок «Прощай, лето!» рисование теплого дождика. Техника живописи по сухой бумаге. Тест «Я среди людей».				Опрос, рисунок , тестирование.
3.		Основы цветоведения. Основные цвета. Теория: Наблюдение за осенней природой, А. Толстой «Осень» Практика: Рисунок «Осень- рыжая плутовка» Техника живописи по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
4.		Основы цветоведения. Основные цвета . Теория: загадки об осени Практика: <i>Рисунок</i> «Что нам осень принесла» Техника живописи по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
5.		Основы цветоведения. Основные цвета. Теория: загадки о грибах Практика: Рисунок «Грибы» Техника живописи по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

6.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Сказка о лесных обитателях <i>Практика:</i> Рисунок «Осень в лесу» Техника живописи по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
7.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> загадки о ягодах <i>Практика:</i> Рисунок «Ягоды в лукошке» Техника живописи по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
8.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Наблюдения за отражением предметов в лужице Чтение отрывка Л. Муура «Крошка Енот...» <i>Практика:</i> Рисунок «Пейзаж у озера». Техника живописи по сырой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
9.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Загадки о воздушных шариках <i>Практика:</i> Рисунок «Воздушные шары». Монотопия	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
10.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Песенка «Ты ,да я , да мы с тобой» <i>Практика :</i> Рисунок «Лохматые	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

		человечки».				
		Монотопия				
11.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Загадки о зверях <i>Практика:</i> Рисунок «Свирепый лев». Техника живописи по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
12.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> И. Винокуров «Чернильная клякса» <i>Практика:</i> «Веселые кляксы». Техника живописи по сырой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
13.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> М. Бородинская «Сказка о чудесном карандаше» <i>Практика:</i> «Яркие рыбки». Техника живописи по сырой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
14.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> «Сказка о синей, желтой и красной краске» <i>Практика:</i> «Город три краски»» Техника живописи по сырой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
15.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Чтение отрывка из сказки «Цветик разноцветик». <i>Практика:</i>	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.

		«На радужной планете». Техника живописи по сырой бумаге				
16.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Рассматривание различных узоров, понятие «мотив» <i>Практика:</i> Рисунок Декоративный узор. Метод а-ля-прима- по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
17.		Основы цветоведения. Основные цвета. <i>Теория:</i> Стихи о русской матрешке, рассказ о русском национальном символе <i>Практика:</i> Рисунок Русская матрешка. Метод а-ля-прима- по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
18.		Теплые цвета. <i>Теория:</i> беседа о маме, чтение стихотворений о маме. Беседа о культуре поведения «Дружба- что это?» <i>Практика:</i> «Портрет мамы», «Букет для мамы». Тест «Настоящий ли ты друг?»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
19.		Теплые цвета. <i>Теория:</i> Сказка о листике. <i>Практика:</i> рисование с натуры листьев по сырой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
20.		Теплые цвета. <i>Теория:</i> Сбор и рассматривание	0.5	1.5	2	

		опавших осенних листьев, чтение отрывка рассказа «Осень» из книги «Четыре художника» Г. Скребицкого, Практика: Рисунок «Узор на подносе». Прием примакивание				Опрос, конкурс рисунков.
	21.	Теплые цвета. Теория: Сказка о бабочке Рассматривание различных видов бабочек Практика: Рисунок «Бабочка-красавица». Мονотопия	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	22.	Теплые цвета. Теория: Индивидуальный тренировочный прием «Что отразилось в моем зеркальце», наблюдения за отражением предметов в лужице, чтение сказки Л. Муура «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». Практика: Монотипия «Пейзаж у озера». Приём – волнистые линии.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	23.	Теплые цвета. Теория: Наблюдение за рябиной во время прогулок. А. Толстой «Осень», Н. Некрасов «Говорила рябина рябинке». Практика: Рисунок «Ветка рябины», отработка приема выполнения листочков примакиванием	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	24.	Теплые цвета.	0.5	1.5	2	

		Теория: Рассматривание иллюстраций о море и его обитателях с последующим обсуждением Чтение сказки А. С. Пушкина «О рыбаке и рыбке» Практика: Рисунок «Сказка о рыбаке и рыбке». Рисование по сухой бумаге				Опрос, конкурс рисунков.
25.		Холодные цвета. Теория: Чтение стихов про зиму. Загадывание загадок. Вырезание снежинок, выкладывание снежинок из палочек, проволоки. Рассматривание вологодских кружев, сравнение их со снежинками и морозными узорами на окнах. Беседа о культуре поведения «Школьный этикет». Практика: Рисунок «Зимний букет». Рисование с использованием восковых мелков. Игра с инсценировкой «Правила этикета для школьников».	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
26.		Холодные цвета. Теория: Чтение стихов про зиму. Загадывание загадок Практика: Рисунок «Веселые кляксы». Кляксография	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

27.		Холодные цвета. Теория: Чтение стихов про зиму. Загадывание загадок Практика: Рисунок «Волшебный карандашик». Тушовка.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
28.		Холодные цвета. Теория: Чтение стихов про зиму. Загадывание загадок Практика: Рисунок «Веточка с новогодними игрушками». Рисование по сухой бумаге	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
29.		Холодные цвета. Теория: Чтение стихов про зиму. Загадывание загадок Практика: Рисунок «Морозный узор». Рисование с использованием восковых мелков	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
30.		Холодные цвета. Теория: Беседа «Как дикие животные готовятся к зиме». Практика: Рисунок «Новогодняя елочка». Прием «Сухой кисти»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
31.		Холодные цвета. Теория: Чтение стихов про зиму, про снег Загадывание загадок Практика: «В мастерской Деда Мороза». Примакивание.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
32.		Контраст теплых и холодных цветов.	0.5	1.5	2	

		Теория: Чтение сказки Г. – Х. Андерсена «Снежная королева», рассматривание репродукций с зимними пейзажами. Беседа о культуре поведения «Поведение в общественных местах». Практика: Выполнение рисунка «Мишка на Севере». Рисование по сухой бумаге. Тест «Правила поведения в общественных местах».				Опрос, конкурс рисунков, тестирование.
	33.	Контраст теплых и холодных цветов. Теория: сказка «Пингвин по имени Принц», рассказ И. Токмаковой «Голубая страна», Практика: Рисунок «Малышка пингвин». Рисование по сухой бумаге.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	34.	Контраст теплых и холодных цветов. Теория: Чтение стихов о Рождестве. Практика: Рисунок «Рождество» Рисование по сухой бумаге.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	35.	Контраст теплых и холодных цветов. Теория: Корней Чуковский «Муха-цокотуха» Практика: «Подарок на день рождения». Прием - примакивание				Опрос, конкурс рисунков.

36.		Контраст теплых и холодных цветов. Теория: Отрывок рассказа Л. Чарской, стихотворение П. Вяземского «Здравствуй, в белом сарафане...» Практика: Рисунок «Зимняя дорожка». Рисование по сухой бумаге.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
37.		Контраст теплых и холодных цветов. Теория: Чтение С. Островой «Зима» Практика: Рисунок «Цветы на окне». Прием-примакивание	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
38.		Контраст теплых и холодных цветов. Теория: Чтение «Сказание о матерях». И.Паньков Практика: «Зимний лес». Рисование по мокрой бумаге.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
39.		Изобразительные свойства акварели, гуаши. Теория: Свойства акварели. Чтение стихотворение Ю. Мориц «Разговаривали вещи»; Изобразить разные вещи из любой предметной группы, которые вдруг «ожили». Беседа о культуре поведения «Культура общения». Практика:	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков, тестирование.

		«Ожившая сказка». Окончание работы с красками. Тест «Культура вашего общения».				
40.		Изобразительные свойства акварели, гуаши. Теория: Свойства акварели, рассматривание иллюстраций с изображением радуги, Стихотворение Е. Руженцева «Сказки про краски». Практика: «Цветик-семицветик». Первоначальная зарисовка и набросок	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.
41.		Изобразительные свойства акварели, гуаши. Теория: Свойства акварели, последовательность расположения цветов в радуге. Практика: «Цветик-семицветик». Техника а-ля прима				Опрос, конкурс рисунко в.
42.		Изобразительные свойства акварели, гуаши. Теория: чтение сказки В.Сутеева «Капризная кошка».	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунко в.

		Практика: «Домик для капризной кошки».				
43.		Изобразительные свойства акварели, гуаши. Теория: музыка П. И. Чайковского «Времена года» Практика: «Встреча на лесной полянке» Первоначальная зарисовка и набросок	0.5	1.5	2	Опрос.
44.		Изобразительные свойства акварели, гуаши. Теория: музыка П. И. Чайковского «Времена года» Практика: «Встреча на лесной полянке» Техника: Примакивание, мазки				Опрос, конкурс рисунков.
45.		Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Теория: Рисовать можно пятном, штрихом, мазком. Стихотворение Е. Серова «Выглянул подснежник в темноте лесной». Беседа с	0.5	1.5	2	Опрос, выставка рисунков,

		детьми о празднике 8 марта. Беседа о культуре поведения « Правила поведения детей в труде» Практика: «Весенние цветы для мамы» Используем разную технику рисования: вазу и цветы – с помощью трафарета и набрызга, а стебли и листочки цветов – кистью. Выставка работ. Тест «Любишь ли ты трудиться?»				тестирование.
	46.	Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Теория: Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», рассматривание иллюстраций к этому произведению, рассматривание карточек и фотографий с морскими обитателями. Практика: Рисование по мокрому листу «Волшебная страна – подводное царство». Техника раздельного мазка	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	47.	Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Теория:	0.5	1.5	2	Опрос,

		Чтение стихов про радугу и цвета радуги, разгадывание загадок Практика: «Путешествие по радуге». Техника по сухой бумаге				конкурс рисунков.
48.		Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок Теория: Рисование штрихом Практика: «Колючий ежик». Техника: «сухая кисть»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
49.		Портретная живопись. Теория: Рассматривание портретов художников и поэтов. Рассматривание тематического словаря в картинках из серии «Мир человека» на тему: «Части тела». Беседа о культуре поведения «Будь всегда вежливым». Практика: «Портрет мамы» Рисование красками всей кистью и её кончиком. Тест «Насколько ты вежлив?»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков, тестирование.
50.		Портретная живопись. Теория: Беседа с детьми о космосе. Космическое путешествие. Пропорции человеческого	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

		тела Практика: «Человек в космосе». Прием набрызг				
51.		Портретная живопись. Теория: Стихи и загадки об игрушках Практика: Рисование с натуры любимых игрушек. Пальчиковая живопись	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
52.		Портретная живопись. Теория: Сказка про фею Динь-Динь Практика: «Фея Динь-Динь» Техника : тампонирование.	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
53.		Декоративное рисование. Теория: Дымковская игрушка. Элементы декоративной росписи (круги, точки, прямые линии и штрихи) Практика: «Лошадка». Прием: примакивание	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
54.		Декоративное рисование. Теория: Дымковская игрушка.	0.5	1.5	2	Опрос,

		Элементы декоративной росписи (круги, точки, прямые линии и штрихи). Беседа о культуре поведения: «О грубиянах и драчунах» Практика: «Нарядная барышня». Прием: примакивание. Игра с инсценировкой «Я не хочу быть грубияном»				конкурс рисунков.
55.		Декоративное рисование. Теория: Гжельская роспись. Гжельские изделия Практика: «Ваза. Гжель.» Прием : а-ля прима	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
56.		Декоративное рисование Теория: Гжельская роспись. Гжельские изделия Практика: «Поднос. Гжель.» Прием : мазки	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
57.		Декоративное рисование. Теория: История, элементы, приемы городецкой росписи. Практика: «Городецкая доска», составление узоров из элементов декоративной росписи	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
58.		Декоративное рисование.	0.5	1.5	2	

		Теория: Прямые и закруглённые растительные гирлянды с соблюдением характерных цветосочетаний городецкой росписи. Практика: «Городецкая ложка», составление узоров из элементов декоративной росписи				Опрос, конкурс рисунков.
59.		Декоративное рисование. Теория: История, элементы, приемы хохломской росписи. Практика: «Хохломская чашка», составление узоров из элементов декоративной росписи	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
60.		Декоративное рисование. Теория: Основные элементы хохломской росписи Практика: «Хохломской поднос», составление узоров из элементов декоративной росписи	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
61.		Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве. Теория: Рассматривание иллюстраций известных художников к сказкам Практика:	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

			Иллюстрация к русской народной сказке «Царевна – лягушка»				
	62.		Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве. <i>Теория:</i> Рассматривание иллюстраций известных художников к сказкам <i>Практика:</i> Иллюстрация к русской народной сказке «Три медведя»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	63.		Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве. <i>Теория:</i> Рассматривание иллюстраций известных художников к сказкам <i>Практика:</i> Иллюстрация к русской народной сказке «Гуси-лебеди»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	64.		Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве. <i>Теория:</i> Рассматривание иллюстраций известных художников к сказкам <i>Практика:</i> Иллюстрация к русской народной сказке «Заюшкина избушка»	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	65.		Родная природа в творчестве русских	0.5	1.5	2	

		художников. Теория: Картина И. Шишкина «Осень», картина И. Грабаря «Рябинка» Картина И. Левитана «Золотая осень» Практика: Пейзаж «Осень». Рисование красками всей кистью и её кончиком				Опрос, конкурс рисунков.
66.		Родная природа в творчестве русских художников. Теория: Картина К. Коровина «Зимой», картина А. Рябушкина «Зимнее утро», И. Грабарь «Февральская лазурь», чтение стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою зимою» Практика: Пейзаж «Зима». Рисование красками всей кистью и её кончиком	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
67.		Родная природа в творчестве русских художников. Теория: Картина К. Юона «Мартовское солнце», картина Ф. Васильева «Оттепель», И. Левитан «Цветущие яблони», чтение стихотворения Е. Баратынского «Весна!	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

		Весна!» Практика: Пейзаж «Весна». Рисование красками всей кистью и её кончиком				
68.		Родная природа в творчестве русских художников. Теория: Картина И. Шишкина «Берег моря», В. Поленова «Заросший пруд», И. Шишкин «Опушка лиственного леса», чтение стихотворения И. Бунина «Детство» Практика: Пейзаж «Лето». Рисование красками всей кистью и её кончиком	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
69.		Родная природа в творчестве русских художников. Теория: Природа в разное время суток, способы передачи цвета Картина А. Куинджи «Восход солнца», И. Айвазовский «Восход солнца у Алушты» Практика: Пейзаж «Восход солнца в горах» Техника:	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.

			Примакивание, мазки				
	70.		Родная природа в творчестве русских художников. <i>Теория:</i> Природа в разное время суток, способы передачи цвета Картина И. Левитана «Первая зелень. Май» <i>Практика:</i> Пейзаж «Весеннее утро» Техника: Примакивание, мазки	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	71.		Родная природа в творчестве русских художников. <i>Теория:</i> Природа в разное время суток, способы передачи цвета Картина И. Левитана «Летний вечер», «Вечерний звон», «Вечер. Закат» <i>Практика:</i> Пейзаж «Летний вечер» Техника: Примакивание, мазки	0.5	1.5	2	Опрос, конкурс рисунков.
	72.		Итоговое занятие.		2	2	Опрос, конкурс рисунков.
Итого				36.6	107.6	144	

Воспитательная деятельность.

Приоритетное направление воспитательной работы на 2025 -2026 учебный год

- Гражданско-патриотическое воспитание.
- Духовно-нравственное воспитание.
- Экологическое воспитание.
- Нравственно- эстетическое воспитание.
- Оздоровительное воспитание.

Календарь массовых мероприятий на 2025 -2026 учебный год

Дата	Мероприятие
Сентябрь	1.Познавательльно-игровая программа «День знаний!» 2. Акция, посвященная дню борьбы с терроризмом «Россия против террора». 3. Беседа «С чего начинается Родина?» 4.Беседа ко Дню интернета в России «Всемирная паутина – польза и вред». 5.Разучивание песни «Край родной».
Октябрь	1.Выставка портретов бабушек и дедушек «Главное – душою не стареть!» 2.Поздравительная открытка «Букет для учителя». 3.Экскурсия по родному микрорайону. 4. Осенняя выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия». 5.Познавательный беседа к Всемирному дню хлеба «Хлеб – всему голова». 6.Конкурс рисунков ко Дню отца в России «Мой

	папа самый, самый!»
Ноябрь	1. Беседа-рассказ «День народного единства». 2. Беседа «Эколята –наши помощники». 3. Викторина «Хочу быть здоровым». 4. Информационная беседа «Осторожно, тонкий лёд!» 5. Урок доброты «Чтобы мир добрее стал». Разучивание песни «Доброта». 6. Викторина «Мои права и обязанности». 7. Поделка – подарок на День Рождения Деда Мороза. 7. Выставка рисунков «Мамочка моя милая».
Декабрь	1.Беседа «Конституция РФ». 2.Беседа «Наши знаменитые земляки». 2. Беседа, посвящённая Дню неизвестного солдата «Память храня». 3. Мастер-класс по изготовлению новогодних подарков. 4. Спортивные соревнования «Веселые старты» 5. Праздник «Новогодний бал».
Январь	1. Беседа «Рождественские колядки. Что это?» 2. Экскурсия в музей ДПЦ «Факел» «Рождество Христово». 3. Международный день снеговика «Лепим снеговика». 4. Беседа «День полного освобождения Ленинграда от блокады».
Февраль	1.Всемирный день чтения вслух. Читаем любимое произведение.

	2. Изготовление открыток для пап. 3. День памяти Александра Сергеевича Пушкина. Конкурс рисунков «Сказки А.С.Пушкина». 4. Беседа «День защитника Отечества». 5. Викторина «Растения».
Март	2.Выставка рисунков «Моя мама лучшая на свете». 3.Праздник «Международный женский день». 4.Игровая программа «Как на масляной неделе». 5.День чтения «По страницам любимых книг». 6.Игра «Всемирный день Земли».
Апрель	1. Игра «Веселые шутки». 2.Беседа «Международный день птиц». 3.Игровая программа «Космическое путешествие». 4. Экологическая беседа «Земля- наш общий дом». 5.Выставка рисунков «Пасха». 6. Акция «Весенняя неделя вежливости». 7. Спортивные соревнования «Всемирный день здоровья».
Май	1.Беседа «Праздник мира и труда». 2.Конкурс чтецов «Эхо Великой Победы». 3.Выставка рисунков «Великая Победа». 4. Торжественная линейка, посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне. 5. Экскурсия к памятнику погибшим солдатам. 6. Беседа о правилах поведения на каникулах. Беседа «Водитель и пешеход».

Работа с родителями.

П /Н	Мероприятие	Дата проведения
1.	День открытых дверей.	Сентябрь
2.	Родительское собрание.	Сентябрь
3.	Индивидуальные беседы.	В течение года
4.	Совместное посещение выставок, различных мероприятий.	В течение года
5.	Совместные мероприятия с родителями и детьми.	В течение года
6.	Родительское собрание «Наши достижения за год».	Май

Литература:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года
(Распоряжение
Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678 –р).
1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ «Об
образовании в Российской
Федерации» - М.: 2013 с.192

Проведение экскурсий

П /Н	Название экскурсии	Месяц проведения
1.	Экскурсия «Шагаем улицами нашего микрорайона»	Сентябрь
2.	Экскурсия в природу «Осенняя красота»	Октябрь
3.	Экскурсия в библиотеку «Всероссийский день чтения»	Октябрь
4.	Экскурсия в музей на Бобрик -Гору	Ноябрь
5.	Экскурсия по памятным местам города Донского, в честь освобождения города	Декабрь
6.	Экскурсия в музей ДПЦ «Факел» «От Рождества до Святого Крещения»	Январь
7.	Экскурсия на мемориал мкр. Новоугольный	Февраль
8.	Экскурсия в природу «Весна красна!»	Март
9.	Экскурсия в библиотеку «Мои любимые детские книги»	Апрель
10.	Экскурсия на мемориал мкр. Новоугольный «День	Май

	Победы!»	
11.	Экскурсия «Шагаем улицами нашего микрорайона»	Май

Заочные экскурсии по городу Туле:

- Музей «Тульский Кремль».
- Музей «Тульские самовары».
- Музей «Тульской гармонии».
- Музей «Тульский пряник».